

PB PITAZOBET

CONTENIDO

	Pp.
COMPOSICIÓN	03
RESPONSIVE + REDUCCIÓN MÍNIMA	04
/ PALETA DE COLORES	05
/ PATRONES, TEXTURAS.	06
/ FUENTES	07
/ VERSION PRINCIPAL + EXPERIMENTAL	08
/ USOS NO PERMITIDOS	09
MOCKUPS	10
/ CORPÓREO EXTERIOR	10
/ POSTER	11
/ ROPA	13
/ WEB+RESPONSIVE	14
/ STATIONERY	15

APUESTAS ONLINE 100% SEGURAS

“PitazoBet” es nuevo nombre para la marca “GrupoPitazo25”. Este es un casino “online” que cuenta con más de quince (15) categorías y tres (3) modalidades de juego. Este refrescamiento tuvo un alcance total, partiendo desde su “re-naming”, rediseño de identidad y línea gráfica en general. Para la creación del nuevo logo se optó por el diseño de un monograma desfasado en dos niveles; de donde se distinguen las iniciales P y B. Cada una destacada con colores contrastantes. Para el nombre se utilizó una familia tipográfica sans serif en modalidad Italic (por defecto). Con el fin de aportar dinamismo. Además de conectar con un estilos gráficos deportivos.



PITAZOBET



Este logo funcionará de forma "responsiva".
La adaptabilidad a distintos formatos garantiza su correcta legibilidad. Es importante tomar en cuenta los usos convenientes, tamaños y aplicaciones cromáticas para garantizar su correcta legibilidad y reconocimiento.

A | PRINCIPAL HORIZONTAL

Formatos de espectro horizontal: Ej. aspecto: 16:9.

B | VERSIÓN VERTICAL

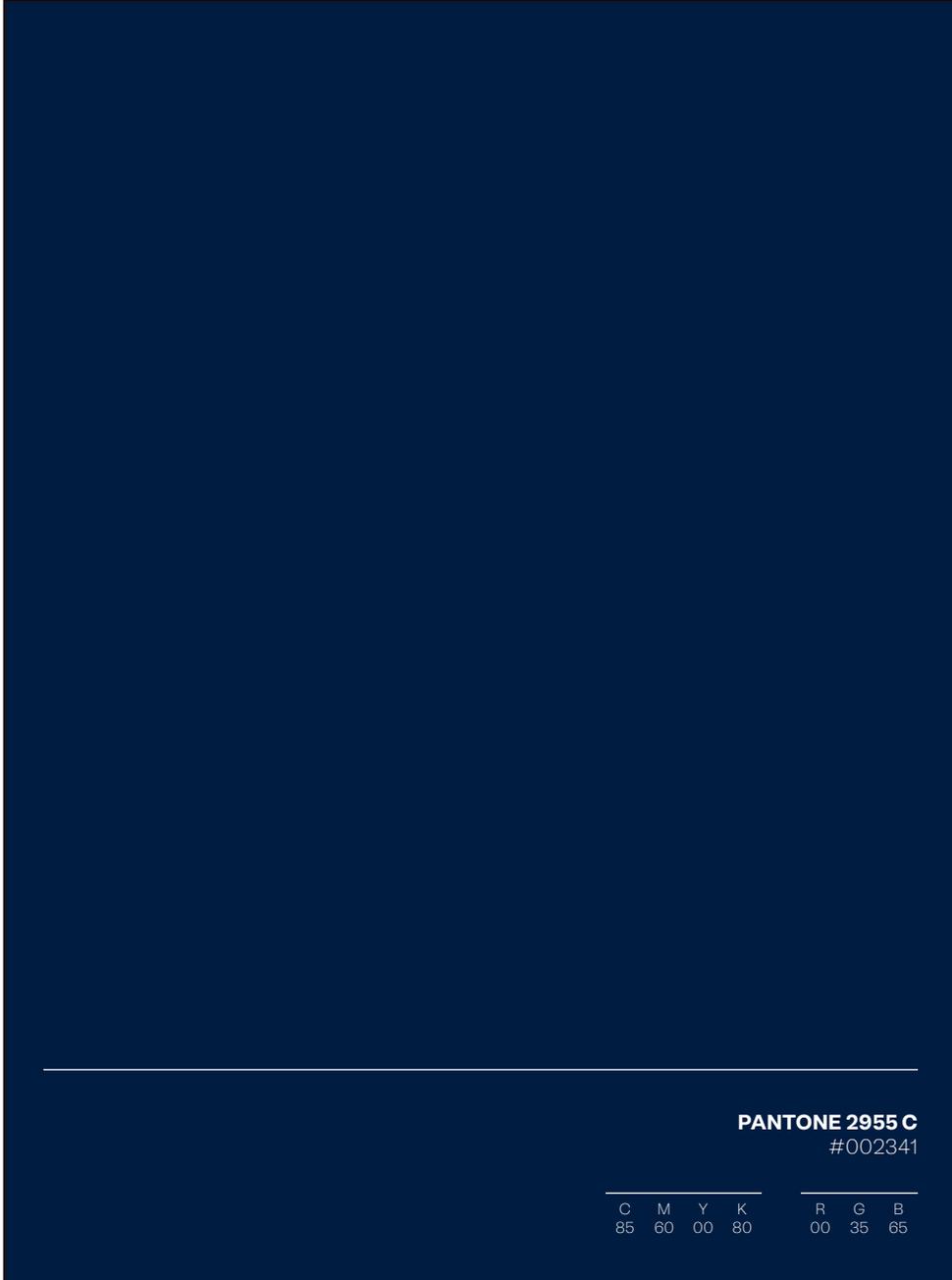
Formatos cuadrados o alargados, Ej. aspecto: 1:1 / 9:16.

C | IMAGOTIPO RESPONSIVE VERTICAL (SIGLAS)

Contextos reducidos verticalmente. Ej. Página web.

D | IMAGOTIPO (REDUCCIÓN MÍNIMA)

No reducir a menos de 5mm x 5mm.



PANTONE 2955 C
#002341

C	M	Y	K	R	G	B
85	60	00	80	00	35	65

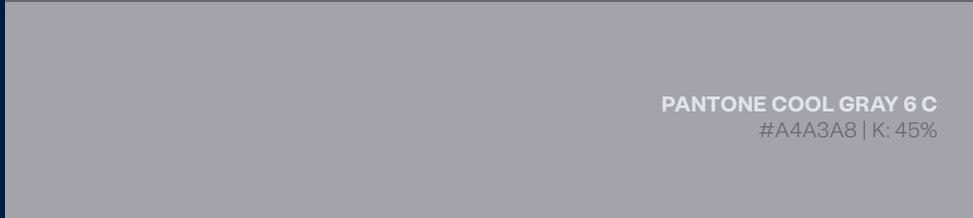


PANTONE 116 C
#F4D700

C	M	Y	K	R	G	B
00	15	100	00	244	215	00



PANTONE COOL GRAY 11 C
#67666A | K: 75%



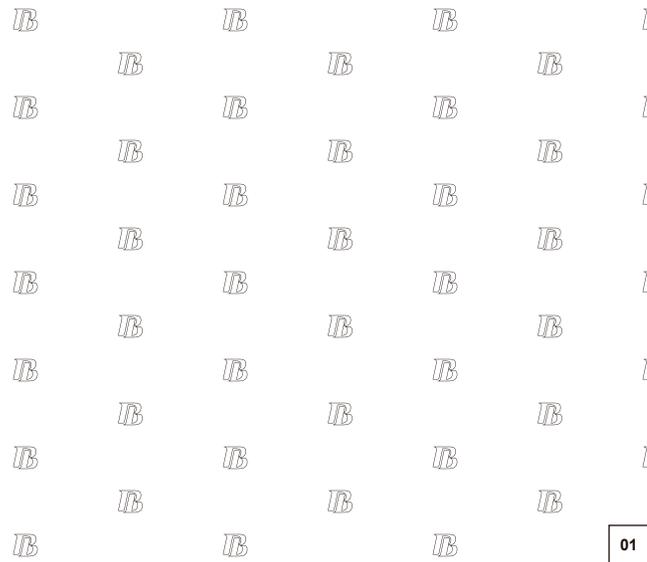
PANTONE COOL GRAY 6 C
#A4A3A8 | K: 45%



BLANCO
#FFFFFF | K: 0%

**PATRONES:
MOVIMIENTO
LÚDICO**

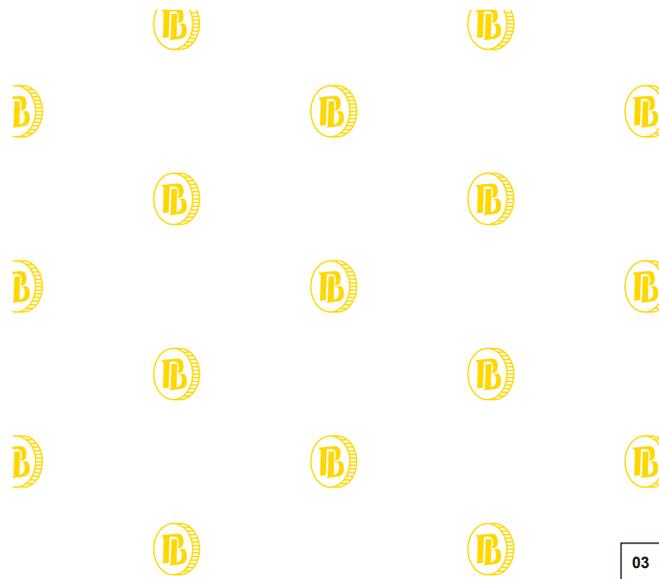
A continuación presentamos cuatro (4) patrones para aprovechar en los distintos formatos que se presente la marca. Estos elementos complementan la comunicación visual de la misma. Mostrando otros usos de la identidad permitidos y que se asocian con su línea gráfica.



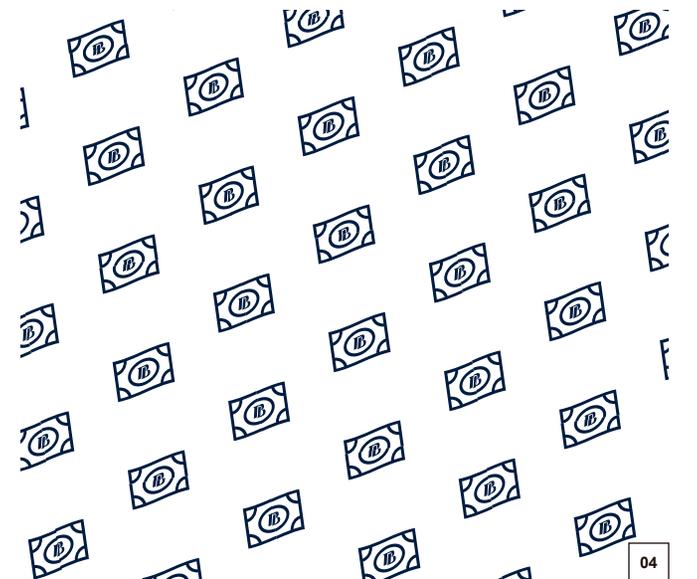
01



02



03



04

FUENTE PRINCIPAL (MARCA)

Esta familia tipográfica servirá para titular, enumerar, énfasis y efectos u otras aplicaciones.

FUENTE SUB-ÉNFASIS +CUERPO

Se utilizará también para titular, enfatizar o generar cuerpos. La diferencia entre ambas fuentes permitirá establecer jerarquías en cuanto al contenido escrito.

La familia tipográfica BL MELODY es muy versátil y se implementará desde su versión Bold, hasta su versión light (usar estratégicamente).

AA

RACING SANS ONE REGULAR

FUENTE PRINCIPAL (MARCA).

AA / Aa

BL MELODY BOLD – LIGHT

FUENTE TITULAR + CUERPOS

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR
ADIPISCING ELIT**

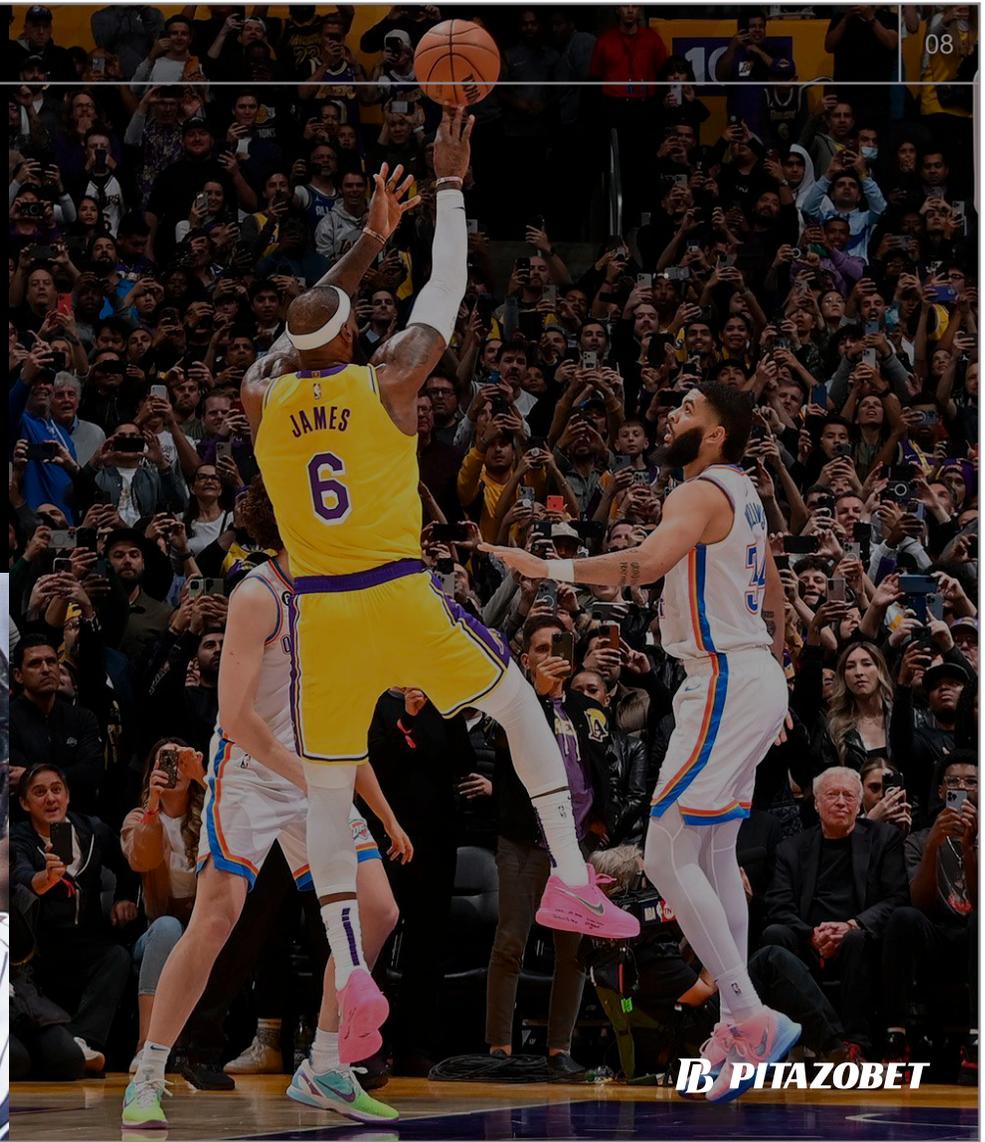
01 Lorem ipsum dolor

Consectetur adipiscing elit. Curabitur pharetra elit orci, at dignissim velit varius efficitur. Donec feugiat diam sed lacus luctus, a lacinia lorem varius. Mauris ac cursus ipsum, vitae accumsan nulla. Aliquam vehicula leo at eleifend hendrerit. Nam volutpat, libero a suscipit hendrerit, sapien purus sodales nibh, nec fringilla dolor sem eget risus. Nullam ac finibus eros. Vivamus egestas

PITAZOBET



PITAZOBET



PITAZOBET

Conviene poder aplicar la marca sobre distintos contextos visuales. Estas composiciones tienden a utilizar fotografías con elementos aleatorios, ajenos a la línea gráfica de PitazoBet. En cuyo caso se podrá presentar el logo y sus variantes en versiones monocromáticas. Esto, para facilitar su alto contraste y rendimiento aplicándose de forma natural y sin perder legibilidad. Se recomienda, dependiendo del formato, ubicar el logo en el centro o lateral inferior derecho de la composición.

NO SE ADMITIRÁN

A. Aplicaciones temáticas, elementos como: gorro de navidad, cintas, banderas u otras distintas a las versiones admitidas. Exceptuar: casos como piezas con fines publicitarios, (no identificación).

B. Gradientes con bajo o mal contraste.

C. Formas, máscaras o contrastes que dificulten la legibilidad.

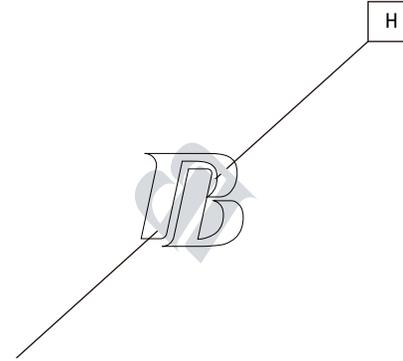
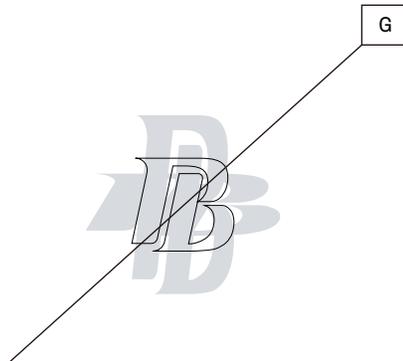
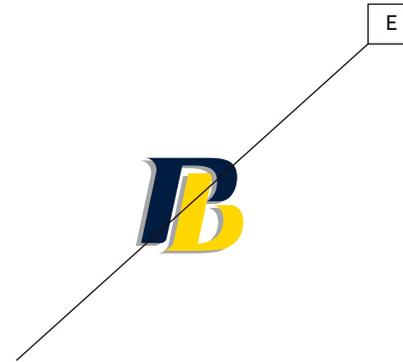
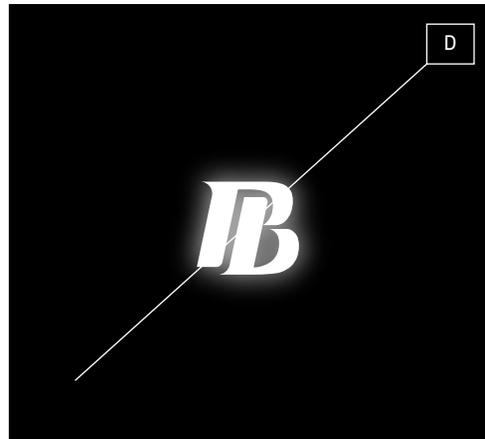
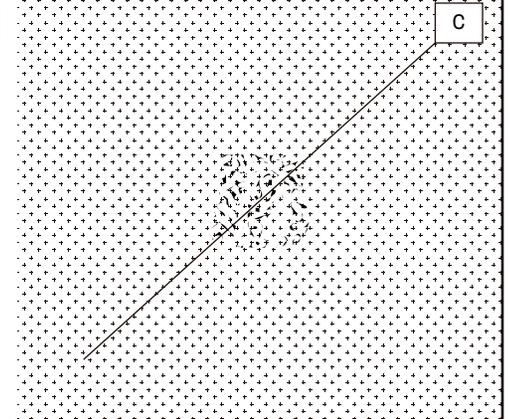
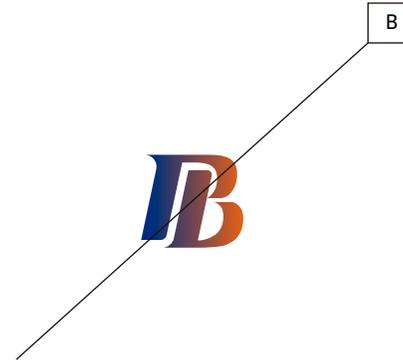
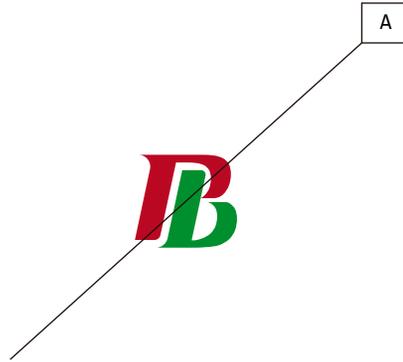
D. Efecto "glow" en avatares o versiones principales (exceptuar en caso de video).

E. Efecto de sombreado. Utilizar contraste o versiones monocromáticas.

F. Cambio de fuente, o uso de tipografía distinta a las aprobadas en este manual.

G. Deformaciones por alargamiento vertical u horizontal.

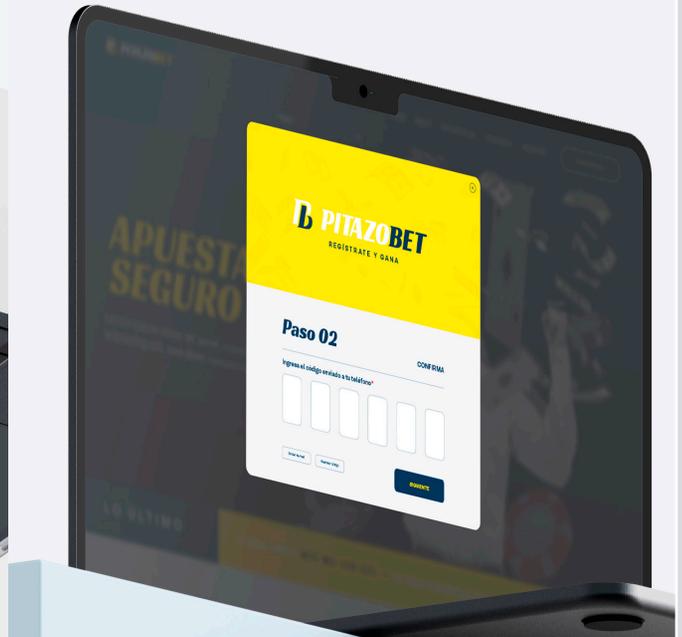
H. Deformaciones por giros o cambios de orientación.











en la Jugada

¡Gana!

APUESTA 100% SEGURO

us open

Carlos Alcaraz vs Daniil Medvedev

Junio 19 HAY: \$999,898 (GMT-4:3:15pm)

¡Gana!

APUESTA 100% SEGURO

CUPÓN 30%

NBA

BRANDON CLARKE

MEMPHIS GRIZZLIES

36/AT LAKERS	300	300	000-000	000-000	000	000	000
26/AT LAKERS	300	300	000-000	000-000	000	000	000
34/AT LAKERS	300	300	000-000	000-000	000	000	000
TEMPORADA REG.	300	300	000	000	000	000	000
TRAYECTORIA (2019-2022)	300	300	000	000	000	000	000

¡Gana!

APUESTA 100% SEGURO

Así va la MLB

LA (ESTE)

RAYS	40	30	200	00	00	00	00
GIANTS	30	20	000	00	00	00	00
YANKEES	20	10	000	00	00	00	00
BLUE JAYS	10	00	000	00	00	00	00
RED SOX	00	00	000	00	00	00	00

¿Ya sabes cómo recargar tu cuenta?

Encuentro

New York Yankees VS Boston Red Sox

¡Gana!

APUESTA 100% SEGURO

PreMatch

Las mejores cuotas en apuestas: 2x1, Totales, Handicaps, Realizables, Corridos, Primer Out, Acrobacia y mucho más.

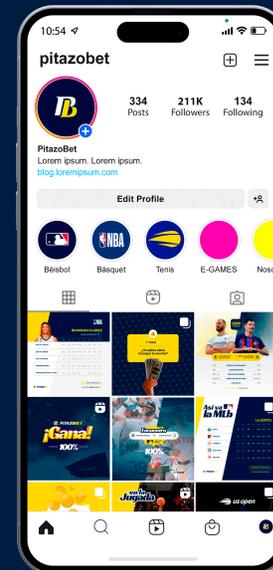
Así va la MLB

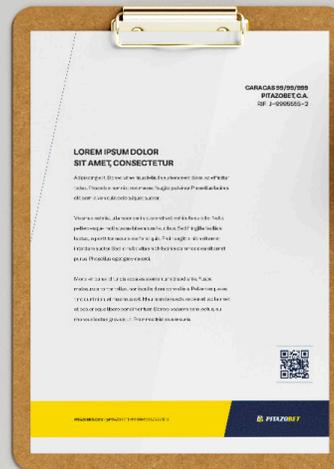
¡Gana! \$999 APUESTA 100% SEGURO

Karin Bacorro (Real Madrid FC) vs Robert Lewandowski (Barcelona FC)

ENCUENTROS GANADOS	000
JUEGOS GANADOS	000
TARJETAS RECIBIDAS	00 x 00x
TIEMPO DE JUEGO PROM.	00:00min
OTRO DATO	000

Ver más Jugadores (Pitazobet.com)









BLA!
BLA!

blablamarketing.net

